

Fälla lässa

Original-Tonart ist D-Dur, doch wir geben hier die Akkorde für C-Dur an. Gebt einfach einen Capo in den zweiten Bund - und ihr seid dabei! **F9** - greift F als Halbbarree-Griff und läßt einfach statt dem Mittelfinger-A die leere G-Seite klingen!

Intro: C - F - F9 - C - F - F9 - C - G4/6 - G

C F F9 C

1. Luag mi doch o - wia i då vur dir steah.

F F9 C C G/H Am7 G

Wia i oafäch it woaß, wås i såga soll - it woaß, wås tia!

C F F9 C

Luag mi doch o - i frág mi, wia weard's dir geah!

F F9 C C G/H Am7 G (g - fis - e)

Bisch du iatz genauaso nervös wia i - mit butterwoache Knia!

D C G

Mir kenna ins scho guat, und gråd in letschter Zeit

D C G

då wår a so a Gfühl, des mit ins kannt geah!

D C G

A bissle weanig Muat wår då in letschter Zeit.

F C G

Doch iatz möcht i dir oafäch oas gesteah:

C F G4/6 - G

Ref: I möcht mi gera fälla lässa - nur mit dir!

C F G4/6 - G

Und i möcht mi gera treiba lässa - nur mit dir!

Am F Am G

Und i möcht leba könna - gånz ohnc Ångscht, daß i verlier!

Am F Am G

Möcht oafäch schweba könna - gånz federleicht und nur mit dir!

C F G4/6 - G

Und i möcht mi so verführa lässa - jeden Tåg.

C F G4/6 - G

Und i möcht di gera gspüra lässa, wia i di måg!

2. Lång isch es her - då hän i scho amål gebrennt,

då hän i scho amål alles get vo mir - für kurze Zeit!

Lång isch es her - doch dånn hän i mi getrennt

von ar fälscha Hoffnung und vo der Idee, daß es Liebe wirklich geit.

Då hän i manchmål gmoant, i häng blos an am Åscht

und unter mir a riesiger, broater Fluß.

Dia Ångscht, daß i entrink, wenn i mi fälla läß.